

脚本 高橋亜子

演出・振付 フィリップ・ドゥクフレ

原作 村上春樹

世界が終る?!

幻想と冒険の
新たな幕が開く



舞台

世界の終り ハードボイルド・ ワンダーランド

2026年2月6日(金)－2月8日(日) 仙台銀行ホールイズミティ21

藤原竜也 森田望智 宮尾俊太郎 富田望生 駒木根葵汰／島村龍乃介 藤田ハル 松田慎也 池田成志 他

主催：仙台放送 共催：仙台市市民文化事業団 協賛：学校法人北杜学園 協力：新潮社・村上春樹事務所 企画制作：ホリプロ

村上春樹原作

「世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド」が 世界初の舞台化！

幻想と冒険のスペクタクル！

二つの物語に隠された秘密とは——。

STORY

世界が終るまでの残された時間が迫るなか、

地下世界から脱出しようとする私。

周囲が高い壁に囲まれた街で、

一角獣の頭骨から夢を読んで暮らす僕。

二つの物語が同時進行して織りなす、思いもよらない結末とは。

日本を代表する世界的作家・村上春樹が36歳の時に発表され、海外でも人気の高い長編小説「世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド」。異なる二つの世界が並行して描かれるこの作品は、発売から40年を経た今もなお、時代や言語を超えて世界中で愛読され続けています。

世界初の舞台化にて演出・振付を手掛けるのは、フランスを代表する世界的アーティストであるフィリップ・ドックフレ。演劇とダンスを融合させたフィリップの独創的な演出手法によって、観客は唯一無二の村上ワールドにいざなわれます。才気あふれるクリエイティブチームがおくる、舞台『世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド』にぜひご期待ください。



藤原竜也



森田望智



宮尾俊太郎



富田望生



駒木根葵汰
(Wキャスト)



島村龍乃介
(Wキャスト)



藤田ハル



松田慎也



池田成志



上松萌子



岡本優香



富岡瑞希



浜田純平



原衣梨佳



古澤美樹



堀川七菜



山田怜央



吉崎裕哉



Rikubou



ミュージシャン
権頭真由

原作／村上春樹 演出・振付／フィリップ・ドックフレ 脚本／高橋亜子

音楽／阿部海太郎 美術／石原敬 照明／吉本有輝子 音響／井上正弘 映像／上田大樹 衣裳／前田文子 ヘアメイク／鎌田直樹

演出補／田中麻衣子 振付補／鈴木竜 通訳／上野茜 演出助手／河合範子

ステージマネージャー／徳永泰子、森和貴 プロダクション・マネージャー／平井康将 プロダクション・スーパーバイザー／金井勇一郎

宣伝美術／中村健 宣伝写真／渡部孝弘 宣伝スタイリスト／岡村春輝 宣伝ヘアメイク／鎌田直樹

2026年

2月6日(金) 開演 18:30・7日(土) [昼] 開演 12:30 [夜] 開演 17:30・8日(日) 開演 12:30

仙台銀行ホールイズミティ21 大ホール

チケット販売

2025年11月1日(土) 10:00～

チケット料金(全席指定・税込) 13,000円

チケット取り扱い

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード: 537-011)
- 仙台銀行ホール イズミティ21
- 日立システムズホール仙台

- 注意事項
- 未就学児入場不可
 - 車椅子スペース(付添い1名まで・ともに有料)ご希望の場合は、仙台放送にて受付いたします。
 - やむを得ない事情により、出演者並びにスケジュールが変更になる可能性がございます。
 - 公演中止の場合を除き、払い戻し・他公演へのお振替はいたしかねます。ご了承のうえ、お申込みください。
 - 本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。

主催：仙台放送 共催：仙台市市民文化事業団 協賛：学校法人北杜学園 協力：新潮社・村上春樹事務所 企画制作：ホリプロ

公式サイト

