

onefl ewover

〔出演〕
間宮祥太郎
坂東龍汰
近藤公園
山口航太
菅原永二
黒田大輔
徳井優
金子清文
篠原悠伸
片山萌美
東野良平
吉田ヤギ
中野亜美
田尻祥子
／
皆川猿時
江口のりこ

by Dale Wasserman
Based on the Novel by Ken Kesey

the cuckoo's nest

カッコーの巣の上で

〔演出〕 松尾スズキ 2026 7.24^{fri}—26^{sun}

仙台銀行ホール
イズミティ 21 大ホール

Shotarō Mamiya



Ryota Bando



Koehn Kondo



Kota Yamaguchi



Eiji Sugawara



Daisuke Kuroda



Yu Tokui



Kiyobumi Kaneko



Yushin Shinohara



Moemi Katayama



Ryohai Higashino



Yagi Yoshida



Ami Nakano



Shoko Tajiri



STAFF

原作：ケン・キージー
作：デール・ワッサーマン
翻訳：高田曜子
美術：乗峯雅寛 照明：佐藤啓
音響：藤田赤目 衣裳：安野ともこ
ヘアメイク：板垣実和
演出助手：大塚光威 舞台監督：榎太郎
宣伝：ディップス・プラネット
宣伝美術：榎本太郎 宣伝写真：端裕人
宣伝衣裳：安野ともこ
宣伝ヘアメイク：CHIIHIRO
宣伝映像：尾野慎太郎
パンフレット編集：金田明子
制作：木村夏 梶原千晶
プロデューサー：笹岡征矢
製作：森田幸介
制作協力：ゴーチ・ブラザーズ
企画製作：株式会社パルコ

Sarutoki Minagawa



Noriko Eguchi



松尾スズキが描く『自由』と『人間の尊厳』

1960年代の精神病院を舞台に、人間の尊厳や社会の不条理を描いたケン・キージーによる1962年発表の同名小説。1975年にジャック・ニコルソンがマクマーフィーを演じ映画化された。演出を手がけるのは、松尾スズキ。人間を抱える闇や歪み、グロテスクさをブラックユーモアに変え、エンターテインメントへと昇華させる松尾が、新たな『カッコーの巣の上で』を誕生させる。「守られること」と引き換えに、私たちは何を手放しているのか。自分の意志で生きる。その当たり前がどれほど困難で、どれほど尊いものか、観る者の胸に強く刻み込む。

one flew over thecuckoo's nest
Based on the Novel by Ken Kesey

カッコーの巣の上で

7.24 fri 25 sat 26 sun 仙台銀行ホール
イズミティ21 大ホール

チケット料金(全席指定・税込) 12,000円 [チケット一般発売日] 2026年4月11日(土)

チケット取扱い
●チケットぴあ ●ローソンチケット ●イープラス ●仙台銀行ホール イズミティ21
https://t.pia.jp/ (Pコード: 540-708) https://l-tike.com/ (Lコード: 23260) http://eplus.jp ●日立システムズホール仙台

お問合せ
仙台放送 事業部 022-268-2174 (平日 11:00 ~ 16:00)

主催 仙台放送 共催 仙台市市民文化事業団 40周年

Table with tour dates and locations: TOKYO (6.7-29), EHIME (7.4-5), OSAKA (7.10-13), KITAKYUSHU (7.18-19)

stage.parco.jp